

ÅRSBERETNING

TIDSSKRIFTET FETT

2024

1. Styrets beretning

2024 har vært et begivenhetsrikt år for Fett. Vi har markert at det er 20 år siden Fett så dagens lys, med kulturfest og jubileumsutgave av tidsskriftet. Fire kvalitetstunge utgaver har blitt utgitt også i år, lansert med slippfester rundt omkring i Oslo. Stadig er den økonomiske situasjonen stram, men sunn.

2024 ble også året vi takket av Ingvill Kjærstein som ansvarlig redaktør. Kjærstein har gitt tidsskriftet en tydeligere nynorskprofil og laget flere sterke tidsaktuelle utgaver, som Fritt Palestina. Selv om uroligheter og lidelse flere steder i verden også har nådd Fett, har Kjærstein gitt leseren flere lekne og humoristiske pusterom. Styret er takknemlig for Ingvills iherdige innsats, og ønsker henne masse lykke til videre med nye prosjekter. Anne Bitsch er ansatt som hennes etterfølger, og har trådt inn i stillingen fra januar 2025.

Fett har lenge hatt en redaksjon i Bergen, med varierende aktivitet. Det har vært noe utfordrende å understøtte bergensredaksjonen fra Oslo, og bergensredaksjonen har hatt en del utskifting. Dessverre hadde ikke bergensredaksjonen mulighet til å fortsette ved utgangen av 2024. I 2025 bør styre og redaksjon drøfte om det er ønskelig og kapasitet til å satse på større geografisk nedslagsfelt og forankring.

2. Økonomi

Styret har videreført en ansvarlig økonomisk drift av organisasjonen i 2024. Budsjettmessige avvik har først og fremst dreid seg om omdisponering av midler som følge av at bergensredaksjonen frafalt i løpet av året, og i forlengelsen av det at kontoret i Bergen ble sagt opp. Midlene som var avsatt til virksomhet i Bergen ble brukt til markedsføring og drift i Oslo.

Fetts viktigste inntekt er tilskudd fra Kulturrådets ordning *Tidsskrift og kritikk*. Til hver utgave har det vært søkt midler fra Fritt Ord til honorarer og lansering.

Selvstendige inntekter:

- Abonnement (inkl. subsidiert abonnement for biblioteker): 87,423.00 kr

Fetts abonnenter varierer mellom private abonnenter og biblioteker, institusjoner og studenter. Totalt abonnenter er per i dag 312stk der hvor abonnement koster mellom 450 og 650 kr per år, avhengig av abonnentskategoriene. Noen biblioteker får et subsidiert abonnement og noen får abonnement dekket av *Tidsskrift og kritikk* tilskuddsordningen fra Kulturrådet. Fett har per i dag 70 biblioteker under denne ordningen.

- Annonser: 19,000.00 kr
Fett selger også et par annonseplasser i tidsskriftet, som er øremerket ideelle initiativ eller andre journalistiske virksomheter (Creo, Klassekampen, Sex og Politikk, Vega Scene, Nasjonalmuseet).
- Salg i butikker (inkl. Narvesen): 20,312.00 kr

Fett selges i noen Narvesen butikker over hele Norge. I tillegg selges det i 4 butikker i Bergen, 1 i Stavanger, 10 i Oslo og 1 i København.

- Nettsalg: 23,858.00 kr
Fett sitt nettside selger både blad og små merchandiser. Det har vært jevnlig salg av både nåværende og gamle blad på nettside. Dette endres vanligvis rundt slippfester der hvor nåværende blad selges mest.
- Salg på arrangementer/eventer: 26,062.11 kr
Tidsskriftet selges på våre egne arrangementer (slippfest, julemarked, Fettival) men også hos andre markeder (Floke, Kiosk i Oslo). Vi har lagt merke til at dette blir godt tatt imot på disse arrangementene.

Fett sitt største kostnad i 2024, etter lønn for to ansatte i deltidsstillinger, har vært honorar for bidrag, design og kritikkredaktør i tidsskriftet og trykking av tidsskriftet (302,709 kr og 194,270.00 kr henholdsvis).

Fast administrasjonskostnader har derimot gått mer eller mindre etter planen, der hvor kostnadene for abonnementssystemet (Tekstallmenningen), nettside (wordpress) og regnskap (Nes Økonomi AS) har fulgt planlagt budsjett.

3. Organisasjon

Styret

Styret arbeider på frivillig basis foruten styreleder som mottar et beskjedent honorar. I 2024 har styret bestått av leder Kristiane Bugge Dugstad, nestleder Johanne Gullberg Reinertsen, Tomine Barstad Solvang, Helena Wacko, Live Skartveit, Silje Sønsterud Olsen, Barane Amin, Rebecca Nielsen Wångström og Kaja Eriksrød.

Styret har hatt månedlige møter, unntatt i juli, og samlinger rundt sommer og jul.

Redaksjon

Ansvarlig redaktør er ansatt i 50 % stilling. To redaktørroller er honorert for å bistå ansvarlig redaktør med særskilte innholdsdelene. Resten av redaksjonsmedlemmene bidrar på frivillig basis.

Ingvill Kjærstein ledet redaksjonen frem til november 2024. Redaksjonen ellers består av Nora Sæter, Kimya Ness, Andrea Abelone Berg, Vilde Graff Senje, Amalia Sanchez Knotten, Sunniva Sagevik, Silje Alnes, Sarah Safavifard, Ellen Emilie Henriksen, Kristine Bjartnes, Helena Wacko, Sairan Marofi, Mina Young Pedersen, Amalie Sadoni, Hanne Rømsing Sæverås, Elina Turbina og Ingvild Swane. Kritikkredaktør har vært Frende Lorentzen og bilderredaktør Elin Mejergren. Mejergren er også designer for tidsskriftet.

Administrasjonssekretær

Liselli Grunwald er ansatt i 20 % stilling som administrasjonssekretær.

Administrasjonssekretær ivaretar løpende administrative oppgaver i Fett som å betale fakturaer, distribuere tidsskrift og administrere medlemskap og avtaler.

Organisasjonsform og eierskap

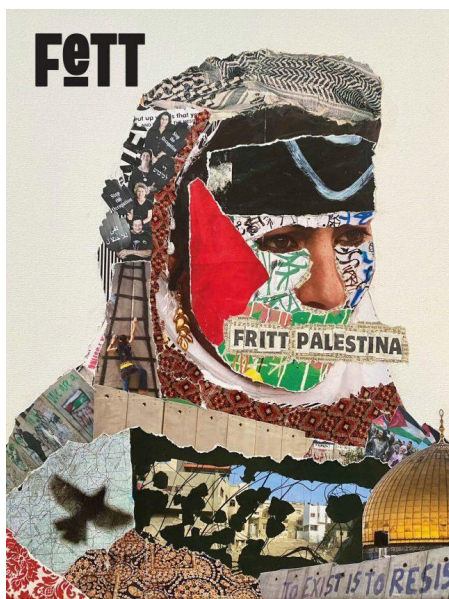
Ved utgangen av året endret Fett eierskap og organisasjonsform. Ved vedtak på landsmøtet i november besluttet Kvinnefronten at de ikke lenger skal eie Fett. Med det avsluttes eierskapet som har vart siden Fett ble opprettet i 2004.

Styret behandlet saken om ny organisasjonsform på første styremøte i 2025. Her ble det besluttet at Fett videre skal være en forening.

4. Aktivitet

Utgaver

1/24 FRITT PALESTINA



Fett #1/24 FRITT PALESTINA set fokus på den palestinske frigjøringskampen og det pågående folkemordet i Gaza. Bidraga i nummeret tek for seg tema som akademisk boikott av Israel, situasjonen for gravide på Gaza, solidaritet mellom Sápmi og Palestina og ytringsfridom under press i Frankrike. Nummeret har også poesi av poetar som Fadwa Tuqán, Hind Joudeh og Sadik Qaka.

2/24 EROTIKK



Tidsskriftets andre utgave hadde tema EROTIKK. Nummeret utforsket forskjellige former for begjær, lyst, kink, sårbarhet og flørt, men også Tinder-sex, soppinfeksjon, sexy vampyrer og runking til akademisk teori. I anledning utgaven ble det utlyst en erotisk novelle-konkurranse, der en novelle som tematiserte sopp trakk det lengste strået.

Fett 3/24 20 ÅR!



Fett feiret 20 år med en dedikert jubileumsutgave. Nummeret ga et innblikk i hva Fett har vært i løpet av de to siste tiårene, og ikke minst hva det er i dag. Nummeret var variert; fra en spilleliste som soundtrack til lesningen, intervju med tidligere redaktører, via esoterisk feminisme og karibisk feminisme.

Fett 4/24 GALSKAP



Redaksjonsmedlem Nora Sæther var redaktør for årets siste utgave, som vikar i mellomrommet mellom Kjærstein og Bitsch. Årets siste utgave av Fett var dedikert til all verdens galskap, sett gjennom feministens blikk. I utgaven kunne man lese om heksebrenning, hysteri, brystkreft og aktivisme, men også neddoping, anonym hacking og om en performance for Palestina. Annet innhold var et intervju med Mariam Idriss og Olga Ravn, dikt av Amanda Liimatainen og Priya Bains, og Sonia Ahmadis refleksjoner omkring kvinners situasjon i Afghanistan under Taliban.

Arrangementer

Slippfester

#1/24 8. mars-markering på Deichman Grünerløkka i samarbeid med Klassekampen og Aksjonsgruppa for Palestina. Programmet bestod av innledning av redaktør, panelsamtale om kvinner i krig med ordstyrer Mari Eifring, Rania Iraki, Madeleine Schultz, Wesam Almadani og Kjersti Fiveland, opplesning fra nummeret ved Khalid Dader og Monica Aasprong, og korsang ved Akerselva kvinnekor. Etterfest på Baba Bar med DJ Daeva.

#2/24 Visning av Sansenes rike på Cinemateket i Oslo 16. juni.

#3/24 Kombinert slipp og jubileumsfeiring på Kulturhuset, les mer under "20-års jubileum".

#4/24 Visning av The Substance på Vega Scene.

20-års jubileum

Jubileet ble feiret 14.-15. september, først med en halv dag fylt med kulturelt innhold på Kulturhuset i Oslo:

- Panel samtale: "20 år med feministisk journalistikk" med Kristin Engh Førde, Martine Aurdal og Pia Lu Strømmesen. Ledet av redaksjonsmedlem Sunniva Sagevik. Førde var Fetts første redaktør og Aurdal var debattredaktør. I 2020 kom den første utgaven av Trass, et studentdrevet, feministisk tidsskrift i Oslo. Fra Trass deltok Pia Lu

Strømmesen, produksjonsansvarlig for magasinet. Panelet diskuterte feminisme og feministisk journalistikk; hvordan det var å starte opp et feministisk tidsskrift tidlig på 2000-tallet, hva som har skjedd med feminismen og mediebildet siden den gang, og hvordan det opplevdes å være feminist i media i dag versus for 20 år siden.

- Panelsamtale: "Marginaliserte menn?" med tidligere leder av Mannsutvalget Claus Jervell og forfatter og skribent Carline Tromp. Ledet av styreleder Kristiane B. Dugstad. Panelet belyste likestillingsproblemer blant menn, alt-right, den såkalte mannosfæren og mobilisering av sinte menn.
- Feministisk quiz ledet av styremedlem Live Skartveit
- Konsert med Kristine blir rapper

I programpausene kunne man kjøpe gamle og nye utgaver av tidsskriftet til reduserte priser, og annet merch. Jubileumsfeiringen var godt besøkt, og Fett fikk mange hyggelige tilbakemeldinger om arrangementet.

Søndagen viste Fett Mean Girls på Vega Scene.

Annet

Tidsskriftlesesirkel

Mandag 18. mars 2024 inviterte Tekstallmenningen, tidsskrift- og småforlagssentralen, til tidsskriftlesesirkel for personer som ikke har norsk som førstespråk. Lesesirkelen ble holdt hos Gullberg & Bostadløggen, i Salgshallen i Storgata 36 A i Oslo. Samtalen var ledet av styremedlem Barane Amin og tema var Fett #1/24 Fritt Palestina.

Samtalen på Tidsskriftlesesirkelen foregikk på norsk, og alle nivåer av norskferdigheter var hjertelig velkomne. Gratis deltakelse, og deltakere kunne få et gratis eksemplar av utgaven på forhånd. Tidsskriftlesesirkelen er støttet av Bergesenstiftelsen og Bergen kommune.

Lokaler

Fett har leid lokaler i Hedmarksgata 13 på Kampen sammen med bokhandelen Gullberg & Bostadløggen. Lokalene ble sagt opp høsten 2024. Styret vil vurdere nye lokaler i 2025 i samarbeid med redaktør og administrasjonssekretær. Styret vurderer at det er viktig å ha egnede lokaler til kontorplass for de ansatte. Det er også ønskelig med lokaler som kan brukes til utadrettet virksomhet, for eksempel slippfester, men det er ikke avgjørende.

Annen utadrettet virksomhet

Nettsider

Nettsidene (fett.no) har i 2024 blitt tatt i bruk i hovedsak til å publisere tekst fra de utgitte numrene. Vi har hatt som mål å publisere en tekst fra hvert nummer. I tillegg har vi brukt siden til å annonsere nye numre, slippfest samt nyhetssak om ny redaktør.

Hjemmesidene har blitt mindre tatt i bruk enn vi egentlig skulle ønske fordi de er vanskelige å bruke og svært langsomme å jobbe på. Derfor har vi besluttet at vi ønsker å lage nye

hjemmesider. Her har vi søkt om penger både så vi kan jobbe for å lage helt nye hjemmesider fra bunn, og så vi kan honorere nettedaktør. Ønsket er å bruke den nye hjemmesiden til å i større grad invitere til aktuell debatt og større økning i skeiv dekning, og på sikt, legge inn muligheten for å ta betalt for saker fra det fysiske nummeret.

Sosiale medier

Fett har i 2024 vært på sosiale medier på Instagram og Facebook. Der publiserer vi informasjon om slippfester, slipp av nye numre, lenker til nye nettside-innlegg og annet relevant info.

I 2024 hadde vi en større kampanje rettet mot jubileumsfeiringen, hvor vi blant annet gikk gjennom en del arkivmateriale som vi viste frem på Instagram. Vi så stor økning i følgerskare og spredning når vi hadde denne kampanjen, og særlig så vi at det var gunstig å legge inn litt penger i å drive reklame via Instagram og Facebook. Vi jobbet også litt med målgruppe-analyse, hvor vi i hovedsak treffer flest og yngst på Instagram, og litt eldre på Facebook.